

PARIS

CAPITALE

Isabelle Adjani
Nathalie Baye
Clémentine Célarié
Isabelle Huppert
vous donnent
rendez-vous
au théâtre

LES ÉVÉNEMENTS
INCONTOURNABLES
DE LA RENTRÉE

Les splendeurs
de la Biennale
des antiquaires

Embarquement immédiat
pour les plus luxueux

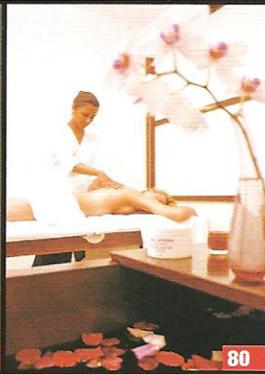
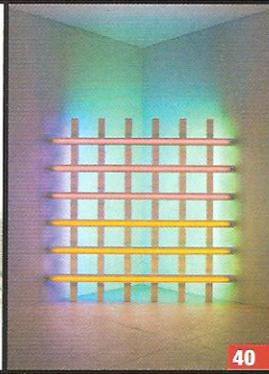
Spas
de Paris

LE GUIDE
restaurants,
concerts, expos
spectacles...

50 pages

M 01439 - 156 - F: 4,00 €





En couverture :

Manteau sport couture en faille de soie anthracite. Ceinture large en veau brillant noir. Gants longs noirs en cachemire et soie. CELINE (collection Automne-Hiver 2006/2007). Photo Satoshi Saikusa.

PARIS CAPITALE

Edité par la SARL BUZZ
33, rue Galilée 75116 Paris
Tél. 01 44 20 08 90
Fax. 01 53 96 00 13
R.C.S. Paris B 429 828 940.
CPPA : 1004 I 82 156.
Diffusion : NMPP.

PUBLICITÉ

Pour toute information complémentaire
Tél. +33 1 44 20 08 90
publicite@pariscapitale.com

ABONNEMENTS

France : 29 €
Europe : 49 €
Autres pays : 79 €
Pour toute information complémentaire
abonnements@pariscapitale.com

Imprimé par : Brodard
Graphique. Coulommiers.

Toute reproduction intégrale ou partielle, faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause, est illicite (article L122-4 du code de la propriété intellectuelle).

9 **Quoi de neuf à Paris ?**

Tout ce qui bouge et change dans les quartiers : boutiques et lieux... Une foule d'informations pratiques et utiles.

36 **La renaissance de la Salle Pleyel**

Après quatre années de fermeture et d'importants travaux, la mythique Salle Pleyel accueille de nouveaux amateurs de musique symphonique. Reportage.

40 **Déferlante culturelle annoncée !**

Expos, films, concerts, livres, nouveaux lieux, fêtes et parcours parisiens, le mois de septembre est d'une richesse infinie. Parcours choisi au milieu de cette multitude.

48 **Biennale des antiquaires / musée des Arts décoratifs**

La fastueuse Biennale des antiquaires ouvre ses portes le 15 septembre, le même jour que le merveilleux musée des Arts décoratifs. Regards croisés.

56 **Cette saison, elles tiennent l'affiche !**

Par un heureux hasard du calendrier théâtral, de nombreuses actrices font ce mois-ci leur rentrée ou leur come-back. Portraits de femmes très différentes.

62 **Bois de Boulogne, grandeur et décadence ?**

Après le départ du Racing de la Croix-Catelan et les menaces qui pèsent sur le Polo et le Tir au pigeon, retour sur ce poumon vert très parisien aux mille ressources.

68 **Joellerie : une rentrée pavée de carats !**

Les joailliers de la place Vendôme proposent régulièrement des collections plus abordables. Savoir-faire et qualité sont aussi au rendez-vous de ce prêt-à-porter brillant.

80 **Spas, embarquement pour le plaisir**

Pour donner du tonus à votre rentrée et prolonger l'effet des vacances, nous vous proposons un tour d'horizon de ces espaces magiques dédiés aux soins du corps.

96 **Sillages**

La rubrique people de Paris Capitale. Le compte rendu des plus belles soirées parisiennes.

109 **L'agenda de Paris Capitale**

Les meilleurs concerts, les plus beaux ballets, les bonnes pièces de théâtre, les expositions et les galeries incontournables...

138 **Où sortir à Paris ?**

Bistrot, restaurants gastronomiques, branchés, traditionnels... Le guide des meilleures tables de la capitale, des bars et des boîtes.

Historismus : l'exceptionnel sur la place des Vosges

art

Au moment où la Biennale des antiquaires ouvre ses portes, une nouvelle galerie d'antiquités portant le curieux nom d'Historismus est inaugurée à l'étage noble de l'hôtel de Chaunes donnant sur la prestigieuse place des Vosges. Il s'agit du premier espace au monde entièrement consacré aux Arts décoratifs européens entre 1840 et 1910, une période charnière où les plus grands architectes et designers subissent des influences diverses, créant ainsi des meubles et objets complètement nouveaux. Ainsi Josef Hoffmann, Charles Rennie Mackintosh, Henri van de Velde, Antonio Gaudi, Hector Guimard, etc. sont présents chez Historismus avec des pièces exceptionnelles et rarissimes. L'homme d'affaires bien connu Roberto Polo est le conseiller artistique de ce lieu exclusif qui s'adresse plutôt à des collectionneurs de haut vol et à des conservateurs de musée. Japonisants, baroquissimes, épurés à l'extrême ou parfaitement contemporains, les objets d'art d'Historismus sont tout simplement uniques.

Historismus. 9, place des Vosges, 4^e. Tél. 01 42 71 21 60.

A partir du 12 septembre. www.historismus.com



Paire de fauteuils signés du designer anglais Mackay Hugh Baillie-Scott (1903). Chêne et hêtre teintés, marquetés en érable, ivoire et nacre. Assises en rotin avec des galettes tapissées.

Le cinéma allô



événement

Voilà encore peu de temps, qui aurait cru possible l'organisation d'un festival annuel consacré aux films réalisés avec un téléphone ? Le Forum des images s'est lancé dans l'aventure. Cet établissement actuellement en travaux fait projeter une sélection d'œuvres au Centre Pompidou – lequel est partenaire de la manifestation, ainsi que l'opérateur SFR – durant la deuxième édition de son Festival Pocket Films. Vont être montrés sur grand écran une centaine de films conçus par des artistes, des étudiants en écoles de cinéma et autres fous d'images. Une quinzaine d'entre eux sont en compétition. Parmi les réalisateurs, on retrouve Jean-Charles Fitoussi qui a vu *Nocturnes pour le roi de Rome*, son premier long métrage réalisé sur mobile 3G, présenté à la Semaine de la critique lors du dernier Festival de Cannes. Les thèmes abordés relèvent principalement de l'intime, ce qui est somme toute logique étant donné le rapport que chaque utilisateur entretient avec son téléphone mobile, véritable grigri des temps modernes ! Des tables rondes et des ateliers complètent le programme.

Festival Pocket Films. Centre Pompidou, 4^e. Du 6 au 8 octobre. Tél. 01 44 76 63 00.

www.festivalpocketfilms.fr