

GELDENQUÊTE MONEYTALK: BELG ZIET
GEEN ALTERNATIEF VOOR HET SPAARBOEKJE

GENOMINEERDEN MANAGER VAN HET JAAR
MICHÈLE SIOEN (SIOEN INDUSTRIES)
EN LUC TACK (PICANOL)

www.trends.be
Trends

FINANCIËEL-ECONOMISCH WEEKBLAD VAN 15 TOT 21 NOVEMBER 2012



Karel De Boeck praat exclusief

DE FACTUUR VAN DEXIA

Hoeveel ze
u nog kan
kosten



TRENDS NR 46 - 38STE JAARGANG - €5,00

15 NOVEMBER 2012

ISSN 0776-3337 - 1505560 - www.trends.be



01246 >

5 414286 111148



62 Jos Vaessen kan het niet laten

Jos Vaessen wou zich deze keer gedeisd houden. Maar dat lukt niet: "We hebben tien indexsprongen nodig."



Manager12



Manager12

74

Manager van het Jaar 2012

Twee genomineerden: Michèle Sioen (Sioen Industries) en Luc Tack (Picanol).

70
In Tienen worden wel ledlampen gemaakt

Hassels Sylvania bewijst dat ledproductie kan in ons land.



132

Het spaarboekje als vlucht-heuvel

De Belg ziet geen alternatief voor het spaarboekje, ook al kost hem dat geld.

ZAKEN

- 61** Urbain Vandeurzen verkoopt **LMS aan Siemens**
- 62** Jos Vaessen luidt andermaal de alarmbel
- 69** Beste advies: Marijn Dekkers
- 70** Hassels Sylvania doet wat Philips niet doet
- 74** Michèle Sioen (Sioen Industries) en Luc Tack (Picanol) zijn genomineerden voor Manager van het Jaar
- 78** Reeks: Jonge managers, wijze mentors
- 80** Resilux komt opnieuw aan de oppervlakte
- 84** Dirk Oosterlinck (bpost) is **Marketeer van het Jaar**
- 90** Het gezicht: Xi Jinping
- 92** Mensen achter de cijfers

BIZZ

- 95** Starter: Cardrops
- 96** CarsOnTheWeb slijt tweede-

- handswagens op het internet
- 102** Brusselse kmo ontwerpt de **Pepsi-blikjes**
- 104** Zoom: Kinopolis
- 106** Vof is alternatief voor starters-bvba
- 108** Made in Belgium: Ora Pro Nobis
- 112** Zzap

STIJL

- 115** Closed Doors in Brussel
- 116** La Petite Bande gelooft nog in een toekomst
- 118** Cyprus is ontmoetingsplaats tussen oost en west
- 120** Culinaire: Senza Nome
- 121** Golf: De Chinese revival
- 122** Mobiel: Opel Mokka
- 124** Boeken: The IMF and the Global Financial Crisis
- 126** Agenda
- 128** Cocktail

MONEYTALK

- 131** Chinese economie herstelt zich
- 132** De grote geldenquôte
- 136** Last minute
- 138** Alles over de huurwaarborg
- 140** Tijd besparen met uw toetsenbord
- 144** De uitdagingen van Barack Obama
- 149** Fonds van de week
- 150** Buy & sell

+ ChallengeZ blz. 151

Beschikt u over een iPhone, iPad 2, iPod touch of Android-toestel, scan dan deze code en ontdek onze News-App. Beschikt u over een ander type smartphone, scan dan deze code en ontdek onze mobiele site.



Stijl



NIEUWE GALERIE OP DE ZAVEL

POLO²

**CLOSED
DOORS**

**VAN 22 NOVEMBER
TOT 24 FEBRUARI**
Roberto Polo Gallery,
Lebeauststraat 8-10, Brussel.

Roberto Polo laat opnieuw van zich horen. Volgende week woensdag opent zijn nieuwe galerie op de Brusselse Zavel. Over de Amerikaanse kunsthandelaar, -adviseur, -kenner, -historicus en -verzamelaar verscheen vorig jaar een kanjer van een boek met dik 300 meesterwerken uit de verzamelingen die hij ooit samenstelde. Polo was al bekend als artistiek directeur van de Brusselse Galerie Historismus, die gespecialiseerd is in het Belgische modernisme in beeldende en toegepaste kunsten. De nieuwe galerie ligt op een boogscheut van Historismus. Verrassend genoeg zal Polo er naast moderne kunst ook Belgische hedendaagse kunst tonen. Zo werkt hij onder meer samen met hedendaagse schilders als Sam Dillemans, Jan Vanriet, Jan De Vliegheer en Koen De Cock. 'Closed Doors', de openingsshow met recent werk van de Antwerpenaar Jan Vanriet, opent woensdag. Vanriet oogstte onlangs nog positieve kritieken met zijn tentoonstelling 'Closing Time'. Daarop confronteerde hij zijn doeken met de vaste collectie van het Antwerpse Museum voor Schone Kunsten, waaruit hij zelf mocht bloemlezen. Zowel Vanriet als Dillemans was verbonden aan de Antwerpse galerie De Zwarte Panter. Via Polo krijgen ze eindelijk het internationale forum dat ze verdienen. © **THIJS DEMEULEMEESTER**